

*Занятие средней группе
«В гости к ёлочке зеленой»*

Цель: Формировать представление о празднике, традиции его празднования

Задачи интегрируемых областей:

«Музыка» - Развивать у детей координацию слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков.

«Чтение художественной литературы» - Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях в игре-драматизации

«Художественное творчество» - Поощрять желание детей воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в собственной изобразительной деятельности

В музыкальном зале стоит бутафорская зелёная ёлочка, украшенная снежинками и «снегом». Дети входят в музыкальный зал друг за другом, останавливаются у двери.

1.Приветствие.

Музыкальный руководитель напевает по ступеням мажорной гаммы вверх:

Утро доброе, ребята!

Дети напевают по ступеням мажорной гаммы вниз:

Доброе вам утро!

Музыкальный руководитель:

Там, вдалеке на пригорке,

Стоит красивая ёлка!

2. Вводная ходьба. Музыкально-ритмические движения.

Музыкальный руководитель:

В гости к ёлочке зелёной,

По дорожке скользкой,

Осторожно мы пойдём.

Чтобы не упасть,

Ручки в стороны мы разведём.

Дети шагают, звучит маршевая музыка.

А здесь снега много, глубоко,

Ножки поднимаем высоко!

Вот мы к ёлочке и пришли!

Снег лежит, мороз трещит,

Чудесная погода!

А скажите мне, ребята.

Что за время года? (ответы: зима)

3. Слушание музыки

Под звучание музыки П.И. Чайковского Декабрь «Святки» музыкальный руководитель обращает внимание детей на иллюстрации зимних картин. Музыкальный руководитель читает стихотворение И. Шаферана «Белые снежинки», показывая на иллюстрациях снежинки, сугробы, снеговика, ёлку. Музыкальный руководитель:

Вы послушали музыку, полюбовались зимними картинками, которые так красиво нарисовали художники. Ребята, а мы с вами тоже можем нарисовать картину, только не кисточкой, а своими движениями. Ещё раз послушаем стихотворение «Белые снежинки» и нарисуем под музыку.

4. Импровизация.

Белые снежинки кружатся с утра, *Дети кружатся, руки в стороны.*
Выросли сугробы посреди двора. *Поднимаются на носки, руки вверх.*
Стала от снежинок улица светлей, *Разводят руки в стороны.*
Только одеваться нужно потеплей. *«Одеваются».*

Просто невозможно зиму не любить, *Разводят руки в стороны.*
Скоро будем бабу снежную лепить. *«Лепят».*
Если на прогулке в снег мы упадем, *Приседают.*
Встанем, отряхнемся и опять пойдем. *Встают, отряхиваются, шагают.*

Привезут из леса ёлку в детский сад, *Показывают ёлку.*
Дед Мороз поздравит с праздником ребят. *Показывают бороду.*
Десять раз в неделю мы считаем дни, *Пересчитывают пальцы.*
Чтоб зажглись скорее яркие огни. *Руки вверх – огоньки.*

Музыкальный руководитель:

В гости к нашей ёлке пришёл снеговик,
Ёлке улыбается, с горочек катается!

5. Фонопедическое упражнение «Снеговик и горки»

На листе бумаги нарисованы горки под разным наклоном. Горка идет вверх, дети показывают руками, как снеговик идёт вверх, и одновременно голосом глissандо вверх. Аналогично вниз, вверх-вниз.

6. Распевание «Вот идём мы вверх – вот идём мы вниз».

Распевание по ступеням мажорной гаммы вверх и вниз.

7. Пение песни «Ёлка новогодняя» Н. Лукониной.

Музыкальный руководитель обращает внимание детей, что мелодия песни тоже идёт то вверх, то вниз, и спеть нужно нежно, красиво, не выкрикивая.

Ребятишки, снеговик принёс для вас красивые снежинки, предлагает поиграть с ними.

Дети берут в обе руки снежинки, руки перед собой.

Музыкальный руководитель:

9.Танец «Мишка с куклой»

Музыкальный руководитель обращает внимание на осанку детей.

Пора, ребята с ёлочкой прощаться,
Да в свою группу возвращаться.

10.Прощание.

Музыкальный руководитель напевает:

До свиданья ёлочка, колкая иголочка!

Дети повторяют. Звучит марш, дети выходят из зала.